



## Espacios Novocine

### Madrid

Sala Palafox  
Luchana, 15  
Madrid, 28010

Sala Berlanga  
Andrés Mellado, 53  
Madrid, 28015

### Salamanca

Teatro Juan del Enzina  
Tostado, 8  
Salamanca, 37008

#### Comunicación y prensa:

Relabel Comunicación (Anabel Mateo)  
e-mail: prensa@relabel.net  
tel: 91 435 68 06 (fijo-móvil)

#### PROMUEVEN Y ORGANIZAN:



#### ESPAÇOS:



#### APOYO:

[WWW.NOVOCINE.ES](http://WWW.NOVOCINE.ES)



ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

#### PROMUEVEN Y ORGANIZAN:



## Cartelera Madrid

Jueves, 7 de noviembre  
21:00h. Xingú Sala Palafox  
Gala de inauguración de NOVOCINE 2013

Viernes, 8 de noviembre

19:00h Los Ojos de Bacuri Sala Berlanga  
21:30h Sonidos del Barrio Sala Berlanga

Sábado, 9 de noviembre

19:00h Colegas Sala Berlanga  
21:30h Xingú Sala Berlanga

Domingo, 10 de noviembre

19:00h Sonidos del barrio Sala Berlanga  
21:30h La Búsqueda Sala Berlanga

Lunes, 11 de noviembre

19:00h La colección invisible Sala Berlanga  
21:30h Los ojos de Bacuri Sala Berlanga

Martes, 12 de noviembre

19:00h Gonzaga, de padre a hijo Sala Berlanga  
21:30h Colegas Sala Berlanga

Miércoles, 13 de noviembre

19:00h La búsqueda Sala Berlanga  
21:30h La colección invisible Sala Berlanga

Jueves, 14 de noviembre

19:00h Xingú Sala Berlanga  
21:30h Gonzaga Sala Berlanga

\* Antes de las proyecciones de las 19.00h habrá una tertulia con el invitado de cada película.

## Cartelera Salamanca

Teatro Juan del Enzina

Miércoles, 20 de noviembre

19:00h La colección invisible  
21:30h Los ojos de Bacuri

Jueves, 21 de noviembre

19:00h Gonzaga, de padre a hijo  
21:30h Colegas

**XINGU** [www.xinguofilme.com.br](http://www.xinguofilme.com.br)  
Dir. Cao Hamburger  
Aventura (2012) 102 min, V.O.S.E.



Basado en la historia real de los hermanos Villas-Boas, que se apuntan a una expedición por el interior de Brasil y terminan fundando el Parque Nacional de Xingu, una reserva indígena que cambió la forma de la sociedad brasileña de ver a los nativos.

**LOS OJOS DE BACURI** [www.mariademedeiros.net](http://www.mariademedeiros.net)  
Dir. Maria de Medeiros  
Documental (2013) 95 min, V.O.S.E.



Coproducción entre Brasil, Italia y Francia, la película narra la historia de tres generaciones de mujeres de una familia brasileña marcada por la lucha contra la dictadura.

**SONIDOS DEL BARRIO** [www.osomaoredor.com.br](http://www.osomaoredor.com.br)  
Dir. Kleber Mendonça Filho  
Thriller dramático (2012) 131 min, V.O.S.E.



La vida en una calle de un barrio de clase media toma un rumbo inesperado con la llegada de una milicia que ofrece paz de espíritu y seguridad privada a los vecinos.

**COLEGAS** <http://blogcolegasofilme.com>  
Dir. Marcelo Galvão  
Comedia (2013) 99 min, \* TP, V.O.S.E.



Inspirados en la película "Thelma y Louise", tres amigos huyen del centro para personas con síndrome de Down donde viven y emprenden un viaje que tiene como destino la felicidad.

**LA BÚSQUEDA** <http://globofilmes.globo.com/ABusca>  
Dir. Luciano Moura  
Road movie (2013) 96 min, V.O.S.E.



Un padre cruza el país en búsqueda de su hijo desaparecido. Las pistas que encuentra por el camino le llevan a un destino inesperado.

**LA COLECCIÓN INVISIBLE** [www.alecacaoinvisivel.com.br](http://www.alecacaoinvisivel.com.br)  
Dir. Bernard Attal  
Drama (2013) 99 min, V.O.S.E.



Para intentar salvar la tienda de antigüedades de la familia, un joven emprende un viaje al interior de Bahía en busca de una rarísima colección de grabados.

**GONZAGA, DE PADRE A HIJO** <http://tv.globo.com/programas/gonzaga-de-pai-para-filho>  
Dir. Breno Silveira  
Biopic (2012) 120 min, V.O.S.E.



La vida de uno de los mayores compositores populares brasileños, Luiz Gonzaga, el rey del Baião. Se narra la historia a través de la relación con su hijo, el también famoso artista Gonzaguinha.

### Artistas invitados

**Cao Hamburger**



Guionista y director brasileño, creador de "Castelo Rá-Tim-Bum" de TV Cultura, uno de los más famosos programas infantiles de Brasil. Es uno de los realizadores de la serie "Filhos do Carnaval" (HBO) y director de los premiados largometrajes "O ano que meus pais saíram de férias" y "Xingu".

**Maria de Medeiros**



Actriz, directora de cine y cantante portuguesa. En el 2000 dirige su obra prima "Capitanes de Abril", sobre la Revolución de los Claveles en Portugal. Ha realizado otros filmes como "Bem-Vindo a São Paulo", "Mathilde au Matin", "Je t'aime, moi non plus: artistes et critiques" y "Los Ojos de Bacuri".

**Maeve Jinkings**



Actriz brasileña graduada en la Escuela de Arte Dramático de la Universidad de São Paulo. Actuó en las películas "Falsa Loira" de Carlos Reichembach, "Era uma vez Veronica" de Marcelo Gomes, "Boa Sorte Meu Amor" de Daniel Aragão y "Amor Plástico e Barulho" de Renata Pinheiro, por la que ganó el premio a Mejor Actriz en el Festival de Cine de Brasília.

**Marcelo Galvão**



Productor, guionista y director de cine brasileño. Dirigió los largometrajes "Bellini e o Demônio", "Quarta B" y "Colegas", y el documental "Lado B: como fazer um longa sem grana no Brasil".

**Luciano Moura**



Director de cine brasileño que empezó su carrera como fotógrafo. Es director del documental "Todos os corações do mundo" y uno de los realizadores de la serie "Filhos do Carnaval" (HBO) y "Antonia" (TV Globo). "La Búsqueda" (Título en portugués: A Busca) es su primer largometraje de ficción.

**Diana Gurgel**



Productora argentina que vive en Bahía desde 1977, Diana Gurgel produjo películas como "A Coleção Invisible" de Bernard Attal, "Cidade Baixa" de Sérgio Machado, "Palavra e Utopia" de Manoel de Oliveira, "Eu me Lembro" de Edgar Navarro y "Esses Moços" de José Araripé, entre otros.

**Breno Silveira**



Director y fotógrafo brasileño. Hizo la fotografía de premiados largometrajes como "Carlota Joaquina" de Carla Camurati y "Eu Tu Eles" de Andrucha Waddington. Dirigió los largometrajes "Dois filhos de Francisco" y "A beira do caminho".

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO